

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор
Русского географического общества


/А.А.Манукян/

«13» апреля 2016 года

Положение о II Фотоконкурсе Русского географического общества «Самая красивая страна»

I. Общие положения

1.1. II Фотоконкурс Русского географического общества «Самая красивая страна» (далее – Фотоконкурс) проводится в целях привлечения внимания к вопросам сохранения природного и культурного наследия России, а также воспитания бережного отношения к окружающей среде через искусство фотографии.

1.2. Организатором и правообладателем Фотоконкурса, а также любых мероприятий, связанных с использованием наименования «Самая красивая страна», является Всероссийская общественная организация «Русское географическое общество» (далее – Общество).

1.3. Организатор Фотоконкурса:

1.3.1. Устанавливает сроки проведения и правила проведения Фотоконкурса;

1.3.2. Назначает Экспертную комиссию и Жюри Фотоконкурса (далее – Экспертная комиссия, Жюри).

1.4. Фотоконкурс проводится с 18 апреля 2016 года по 15 сентября 2016 года.

1.5. Фотоконкурс проводится в 3 (три) этапа:

– 1-й этап «Прием работ» – с 18 апреля 2016 года по 1 августа 2016 года;

– 2-й этап «Отборочный» – с 2 августа 2016 года по 31 августа 2016 года;

– 3-й этап «Финал» – 1 сентября 2016 года по 15 сентября 2016 года.

1.6. Результаты Фотоконкурса публикуются на web-сайте Фотоконкурса <http://photo.rgo.ru/ru>.

1.7. Победители в каждой номинации Фотоконкурса получают денежный приз в размере 250 000 рублей 00 копеек с учетом налога на доходы физических лиц (подробнее в пункте 9.1).

II. Требования к участию в Фотоконкурсе

2.1. Участником конкурса может являться любой автор (правообладатель) фотографий, представляемых на Фотоконкурс. К участию в конкурсе допускаются фотографии из любых стран, без возрастных ограничений.

2.2. В Фотоконкурсе не вправе участвовать организаторы (сотрудники Исполнительной дирекции Общества, члены органов управления Общества), а также члены Жюри и Экспертной комиссии.

2.3. На Фотоконкурс принимаются фотографии, соответствующие темам номинаций Фотоконкурса, сделанные исключительно на территории Российской Федерации.

2.4. Представляемые на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съемке (авторское название, описание изображенного на снимке объекта, вид животного, птицы или растения, наблюдение поведения, историю создания снимка, местоположение, занесен ли вид в Красную книгу, использовалась ли приманка (если да, то какая) и т. д.), а также технической информацией (фотоаппарат, объектив, диафрагма, выдержка, ISO, использованное специальное оборудование).

2.5. Общее количество фотографий, присылаемых на Фотоконкурс, не может составлять более 20 штук.

2.6. Одна фотография не может быть представлена более чем в одной номинации.

2.7. К участию в Фотоконкурсе не принимаются фотографии с изображениями домашних животных (кошки, собаки, лошади и т. п.) и домашних растений.

2.8. К участию в Фотоконкурсе не принимаются фотографии животных, снятые с использованием живой приманки и в неволе.

2.9. Обязательным условием для участия в Фотоконкурсе является соблюдение природоохранного законодательства Российской Федерации, этичное отношение к животным и среде их обитания при производстве фотографий, представленных на Фотоконкурс.

2.10. Фотографы в целях получения необходимого кадра не должны нарушать естественный образ жизни объектов съемки.

2.11. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка.

2.12. Если у Организатора Фотоконкурса возникнут сомнения в том, что фотография, представленная на Фотоконкурс, была получена с использованием жестоких или неправомерных, в том числе с этической точки зрения, действий, включая применение живой приманки, такая работа не будет принята к рассмотрению.

2.13. Работы, представленные на конкурс в недостаточном качестве или у которых невозможно произвести проверку подлинности, не будут приняты к рассмотрению.

III. Номинации Фотоконкурса

3.1. Фотоконкурс включает следующие номинации:

3.1.1. МИР В НАШИХ РУКАХ (провокационные фотографии, демонстрирующие, как человечество влияет на естественный мир дикой природы России);

3.1.2. НАРОДЫ РОССИИ (фотографии, раскрывающие самобытность малочисленных народов России, не утративших в век информации и современных технологий свою культуру, традиции ведения хозяйства и промыслов, уникальные языки и многовековую связь поколений с дикой природой);

3.1.3. САМАЯ КРАСИВАЯ СТРАНА. ПЕЙЗАЖ (пейзажи России, показывающие красоту дикой природы нашей Родины);

3.1.4. ЖИВОТНЫЕ (на представленных в номинации фотографиях должны быть запечатлены уникальные моменты из жизни диких животных);

3.1.5. ПТИЦЫ (сюжеты из жизни диких птиц, их взаимодействие друг с другом и окружающей средой);

3.1.6. МАКРОМИР (фотографии этой номинации раскрывают невидимую красоту и сложную организацию макромира);

3.1.7. ЧЕРНО-БЕЛАЯ ПРИРОДА (монохромные фотографии дикой природы России);

3.1.8. ПОДВОДНЫЙ МИР (фотографии, запечатлевшие моменты из жизни морской и пресноводной флоры и фауны России);

3.1.9. ЮНЫЙ ФОТОГРАФ (номинация для начинающих фотографов в возрасте до 13 лет);

3.1.10. ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПЕЙЗАЖ (на фотографиях этой категории должны быть запечатлены промышленные объекты: линии электропередач, промышленные сооружения, элементы инфраструктуры и т. п., гармонично вписывающиеся в естественные ландшафты);

3.1.11. УСКОЛЬЗАЮЩЕЕ НАСЛЕДИЕ (номинация призвана обратить внимание общественности на материальные памятники России, находящиеся на грани исчезновения: старинные здания, церкви, монастыри, заброшенные деревни, мосты, маяки и т. п.);

3.1.12. ЗАПОВЕДНАЯ РОССИЯ (в номинацию принимаются работы, демонстрирующие характерные черты, уникальность и красоту особо охраняемых природных территорий нашей страны);

3.1.13. ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ (номинация, победитель которой определяется путем открытого голосования на сайте Фотоконкурса).

3.2. Выбор номинации, в которой участвует представленная на Фотоконкурс фотография, осуществляет участник Фотоконкурса.

3.3. Участник Фотоконкурса вправе заявить одну фотографию только на одну номинацию.

IV. Технические требования

4.1. Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате (допускаются изображения в виде сканированных диапозитивов или негативов высокого разрешения).

4.2. Цифровые файлы (фотографии) предоставляются в формате JPEG, Adobe RGB (1998), 1920 пикселей по длинной стороне.

4.3. Конкурсная работа должна содержать следующую информацию: наименование номинации Фотоконкурса и название фотографии. Например, «Птицы_летающий гусь.jpeg».

4.4. Участники Фотоконкурса не должны указывать свое имя ни на снимке, ни в названии снимка.

4.5. Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т. д.

4.6. Уровни, цветовой тон, контраст, экспозиция, увеличение резкости, шумоподавление, удаление пыли, сшитые панорамные снимки допускаются при условии, что не нарушается подлинность фотографии и не искажается реальная картина природы.

4.7. Уменьшение размеров фотографии допускается не более 10% от исходного размера кадра.

4.8. Сведения о фотографиях, прошедших обработку, должны быть предоставлены в полном объеме и должны способствовать правдивому отображению действительности.

4.9. Добавление или удаление объектов, животных или их частей, а также растений, людей и т. д. на фотографиях не допускается.

4.10. EXIF-данные фотографий должны быть доступны (например, о камере, объективе, экспозиции, фамилия и имя автора, адрес электронной почты, телефон и т. д.).

4.11. Участники Фотоконкурса, фотографии которых прошли в третий этап Фотоконкурса, должны представить такие фотографии в формате TIFF 8-бит, Adobe RGB (1998) при полном разрешении. Фотографии должны соответствовать цвету и композиции в исходном JPEG, представленном при подаче фотографий на Фотоконкурс.

4.12. В целях установления подлинности также необходимо предоставить файлы в формате RAW или исходные некорректированные файлы в формате JPEG, а также оригиналы диапозитивов или негативов.

V. Порядок подачи заявок на Фотоконкурс

5.1. Регистрация участников Фотоконкурса (далее – участник) и их работ происходит на web-сайте Фотоконкурса <http://photo.rgo.ru/ru>.

5.2. При регистрации участник получает логин и пароль.

5.3. После этого участнику высылается на указанный им при регистрации e-mail подтверждение о регистрации.

5.4. После прохождения процедуры регистрации участник осуществляет загрузку фотографий.

5.5. Каждому участнику разрешается представлять на Фотоконкурс не более 20 фотографий.

5.6. Участник самостоятельно выбирает номинацию, в которой участвует соответствующая фотография.

5.7. Фотографии на участие в Фотоконкурсе должны быть загружены не позднее 15 июля 2016 года. До этого времени автор вправе редактировать, заменять и/или удалять ранее загруженные фотографии.

VI. Допуск к участию в Фотоконкурсе

6.1. Необходимым условием допуска к участию в Фотоконкурсе является заполнение участником анкеты, принятие условий и правил проведения Фотоконкурса, а также согласие (разрешение) на использование Обществом фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе, способами, предусмотренными настоящим Положением.

6.2. Допуск к участию в Фотоконкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к фотографиям и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе требования о том, что участник является законным правообладателем фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе.

VII. Оценка работ. Определение победителей Фотоконкурса

7.1. Оценка работ, представленных на Фотоконкурс, осуществляется на втором этапе Экспертной комиссией.

7.2. В случаях, когда у Экспертной комиссии возникают вопросы по фотографиям, прошедшим во второй этап Фотоконкурса, у участников могут быть затребованы полноразмерные фотографии и соответствующие разъяснения к снимкам.

7.3. По результатам проведенной оценки Экспертная комиссия отбирает по 30 (тридцать) фотографий в каждой номинации, которые переходят в третий этап Фотоконкурса.

7.4. После определения финалистов (фотографий, прошедших в финал Фотоконкурса) участники Фотоконкурса направляют оригиналы соответствующих фотографий Организатору Фотоконкурса.

7.5. Фотографии, прошедшие в третий этап Фотоконкурса, оцениваются Жюри, которое подводит итоги Фотоконкурса и определяет его победителей: по одному победителю в каждой номинации.

7.6. Жюри вправе переводить фотографии, прошедшие в третий этап Фотоконкурса, из одной номинации в другую.

7.7. В номинацию «Приз зрительских симпатий» включаются все фотографии, прошедшие в третий этап Фотоконкурса. Победитель данной номинации определяется путем открытого голосования на сайте Фотоконкурса.

VIII. Право интеллектуальной собственности

8.1. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник гарантирует, что:

8.1.1. Он является законным правообладателем представленных на Фотоконкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;

8.1.2. Фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

8.1.3. Содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;

8.1.4. В случае предъявления к Обществу претензий со стороны третьих лиц, касающихся использования фотографий, обязуется самостоятельно и за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с лицами, предъявившими указанные претензии;

8.1.5. Если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Общества его права на использование фотографий, участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Общества и доказывать правомерность использования Обществом фотографий;

8.1.6. Если участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения фотографий, и Общество будет привлечено к ответственности, то участник обязан возместить Обществу в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Общества в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

8.2. В случае предъявления к Обществу претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Обществом фотографий, участник обязуется за свой счет

урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

8.3. Авторское право на фотографии, представленные на Фотоконкурс, сохраняется у авторов соответствующих фотографий.

8.4. Принимая участие в конкурсе, участник на безвозмездной основе предоставляет Обществу право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, сообщение общественности любыми способами, в том числе способом сообщения в эфир и по кабелю, а также размещения в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фотографий, представленных на Фотоконкурс (неисключительная лицензия), а также предоставляет Обществу право на заключение с третьими лицами сублицензионных договоров/соглашений в пределах тех прав, которые предоставлены Обществу в соответствии с настоящим разделом Положения.

Данная лицензия предоставляется участником для использования фотографий Обществом на территории всех стран мира в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения Фотоконкурса, конкурсной выставки;
- публикации в портфолио Русского географического общества;
- публикации в журналах и печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения конкурса;
- размещения фотографий на интернет-сайтах Русского географического общества и/или его партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования фотографии для фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

8.5. Как только участники Фотоконкурса загружают фотографии на сайт Фотоконкурса, они автоматически дают свое согласие на использование своего имени и представленных на Фотоконкурс фотографий в уставных целях Общества.

IX. Заключительные положения

9.1. Организатор Фотоконкурса при выплате вознаграждения победителям Фотоконкурса осуществляет функции налогового агента и удерживает налог на доход физического лица из суммы производимой выплаты.

9.2. Участие в Фотоконкурсе (факт регистрации на сайте Фотоконкурса) означает:

9.2.1. Полное и безоговорочное принятие участником установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Фотоконкурсе;

9.2.2. Принятие участником обязательства по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса;

9.2.3. Согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

9.2.4. Согласие на использование Обществом представленных на Фотоконкурс (загруженных на сайт Фотоконкурса) фотографий в уставных целях.

9.3. Любое нарушение установленных Организатором требований к участию в Фотоконкурсе является основанием для непринятия их к рассмотрению.

9.4. Решения Экспертной комиссии и Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

9.5. Организатор Фотоконкурса не комментирует основания и причины принятия решений Экспертной комиссии и Жюри.

9.6. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

9.7. Организатор Фотоконкурса оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Фотоконкурса.